

Amerikan-klassikko

Leveät kädensijat ja rento istuma-asento – niistä tuntee yhden maailman suosituimmista aurinkotuoleista. Adirondack-tuolin historia ulottuu 115 vuoden taakse Yhdysvaltoihin.

Valkoinen, puinen aurinkotuoli vie ajatukset letkeisiin kesäpäiviin: käsinojalla poreilevaan viileään juomaan ja kasvoille porottavaan aurinkoon.

Harva kuitenkaan tietää, millainen tarina tuolin taustalla on. Adirondack-tuoliksi kutsuttu lepolasse sai alkunsa samannimisen vuoriston alueella Yhdysvalloissa noin vuonna 1903. Tuolin kehitti paikallinen kesäasukas **Thomas Lee**, jonka huvila sijaitsi Westportissa, Adirondackin vuoristossa. Tämä Appalakkien jatke sijaitsee New Yorkin osavaltion pohjoisosissa. Alueen tunnetuin paikka lienee olympialaisista tuttu Lake Placid.

Lee halusi tehdä tuolin, joka seisoo tukevasti niin terassilla kuin maastossa. Hän testailli eri versioita uutterasti koko 22 hengen perheellään. Lopulliseksi versioiksi valikoitui Westport Plank Chair -tuoli, jonka selkänoja ja istuin on tehty yhdestä oksattomasta puukappaleesta.

Lee ei patentoinut tuolia, vaan patentin nappasi Leen metsästyskaveri, **Harry Bunnell** -niminen paikallinen puuseppä. Lee oli antanut tuolin piirus-

tukset ystävänsä käyttöön, jotta tämä voisi hankkia lisätuloja. Bunnellin ilman lupaa patentoimasta Westport-tuolista tuli menestys. Alkuperäiset tuolit olivat vihreitä tai tummanruskeita.

Bunnell myi tuoleja 20 vuotta ja vaurastui mukavasti, mutta tarinan mukaan Lee ei ollut pahoillaan tuolikaappauksesta. Tämä oli jo entuudestaan upporikas ja rikastui vielä entisestään lähdettyään mukaan lähdevesibisnekseen.

1900-LUVUN alkuvuosikymmenten mittaan monet puusepät alkoivat versioida suosituista Westport-tuolista hieman kevyempiä, helpommin valmistettavia muotoja. Kun alkuperäisessä tuolissa selkänoja ja istuinosa oli tehty yhdestä leveästä lankusta, uusissa versioissa ne muodostuivat useammasta laudasta. Tämä malli yleistyi nopeasti.

Pikku hiljaa Westport-tuolista muovautui Adirondack-tuoli. Vain Kanadassa aurinkotuoli tunnetaan eri nimillä, Muskoka-tuolina ja Quebecin alueella Laurentian tuolina.

Vuonna 1938 tuoli patentoitiin vielä kerran uudelleen. **Irving Wolpinin**



patentoima Adirondack oli muuten uskollinen alkuperäiselle versiolle, paitsi että uutuutena oli muotoiltu istuimen etureuna sekä pyöristetty selkänoja, joka on tunnusomainen nyky-Adirondackille. Nykyiset tuolit ovat versioita Wolpinin patentista.

SUOMEEN ADIRONDACK-tuolin toi **Olli Pöllänen**, jonka yritys Can Am Trade sijaitsee Pälkäneellä. Pöllänen asui Kanadassa 16 vuotta ja ihastui mukavaan lepotuoliin niin, että päätti tuoda sen mukanaan Suomeen.

Pöllänen kehittelemässä Adirondackissa on kokoontaittava rakenne ja mukavuutta tuovat kaarevaksi muotoillut istuinosa ja selkänoja. Tuolit tehdään Virossa, ja yritys vie niitä myös Eurooppaan.

Adirondack-tuolit valmistetaan pääosin oksattomasta männystä, mutta tarjolla on myös jättiläistuijasta valmistettuja versioita – Amerikan henkeen.

ANU KARTTUNEN

